

ÉCOLE DE MUSIQUE

ÉVEIL MUSICAL
ALE
BATTERIE
FLÛTE TRAVERSIÈRE
PIANO
SAXOPHONE
JAZZ
ES ACTUELLES
ENSEMBLE DE GUITARE
DAIRES
ET DANSE
ATELIER CORDES
WORKSHOPS
DE FORMATION
MUSICAL
PRATIQUE COLLECTIVE
QUE D'IMPROVISATION
MUSIQUES ACTUELLES
GUITARE
FLÛTE TRAVERSIÈRE
NTALE
CHANT
SICAL
A.O
WORKSHOPS
URTS DE FORMATION
IRISH TUNES
RMATION MUSICALE
RUMENTALE
PRATIQUE
ADOLESCENTS
NT
ATELIERS
CLASSE ORCHESTRE

22/23

- 4 **FORMATION MUSICALE**
- 8 **PRATIQUE
INSTRUMENTALE**
- 10 **PRATIQUE
COLLECTIVE**
- 15 **ATELIERS DANSE
ET MUSIQUE**
- 17 **INFOS PRATIQUES**
- 18 **TARIFS**

INSCRIPTIONS

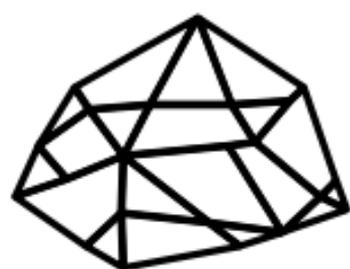
à partir du LU 05 SEP 2022

RÉUNION DE RENTRÉE

ME 14 SEP 2022 – 17:00 > 19:30

DÉBUT DES COURS

LU 19 SEP 2022



POLE -SUD

CDCN - STRASBOURG

1 rue de Bourgogne
F 67100 Strasbourg

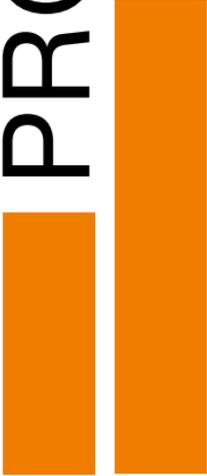
+33 (0)3 88 39 23 40

POLE-SUD.FR



PIANO BRÉSILIEEN ÉVEIL MUSICAL
INITIATION MUSICALE
FORMATION MUSICALE BATTERIE
CHANT FLÛTE TRAVERSIÈRE
GUITARE PIANO
ENFANTS SAXOPHONE
TECHNIQUE D'IMPROVISATION JAZZ
MUSIQUES ACTUELLES
PRATIQUE INSTRUMENTALE ENSEMBLE DE GUITARE
ATELIERS HEBDOMADAIRES
ATELIER EN FAMILLE MUSIQUE ET DANSE
CLASSE ORCHESTRE ATELIER CORDES
ÉLECTRIQUES WORKSHOPS
CYCLES COURTS DE FORMATION
IRISH TUNES ÉVEIL MUSICAL
PIANO PRATIQUE COLLECTIVE
TECHNIQUE D'IMPROVISATION
JAZZ MUSIQUES ACTUELLES
FORMATION MUSICALE GUITARE
BATTERIE FLÛTE TRAVERSIÈRE
PRATIQUE INSTRUMENTALE CHANT
ÉVEIL MUSICAL
ENFANTS M.A.O WORKSHOPS
CYCLES COURTS DE FORMATION
DAMES DE CHŒUR IRISH TUNES
DANSE HIP-HOP FORMATION MUSICALE
PRATIQUE INSTRUMENTALE
ÉVEIL MUSICAL PRATIQUE
COLLECTIVE ADOLESCENTS
VIOLON CHANT
ADULTES ATELIERS
HEBDOMADAIRES CLASSE ORCHESTRE

PROFESSEURS DE L'ÉCOLE



Christophe Machnik
Coordinateur pédagogique

Ann Koppel
Stéphanie Ronsin
Guillaume Leclercq
Myriam Moreau
Hélène Rigollet
Jean-Christophe Kaufmann
Hector Ayala
Christian Finance
Jean-François Heyl
Pablo Canales
Fabio Godoï
Sébastien Muller

Véritable lieu d'initiation à la musique dès le plus jeune âge, l'école de musique est ouverte à toutes et tous grâce à une politique tarifaire inclusive. Organisée autour d'un cycle d'apprentissage qui commence par l'éveil et l'initiation musicale, se poursuit par la formation musicale et la pratique instrumentale et se conclut par les pratiques collectives. Chacun, suivant son rythme et son niveau, peut trouver son itinéraire.

Ouverte aux habitants, l'École de musique est à l'initiative de plusieurs événements tout public comme les ateliers ouverts, les auditions ou encore la rentrée en musique. En partenariat avec le réseau des écoles de musique de Strasbourg, la direction territoriale Neuhof-Meinau et l'Orchestre symphonique des Jeunes de Strasbourg, elle participe également aux événements de la vie sociale et culturelle.

Joëlle Smadja
Directrice

ÉDITO



FORMATION MUSICALE

Socle de l'enseignement de la musique, les cours de formation musicale hebdomadaires sont indispensables à la pratique instrumentale. Encadrés par trois de nos enseignants spécialisés, ces ateliers sont au cœur du cursus.

ÉVEIL MUSICAL

Avec **Stéphanie Ronsin**

5 – 6 ans

L'éveil musical permet de familiariser les enfants au chant, aux objets sonores et de leur faire découvrir le fonctionnement des instruments. C'est aussi écouter toutes les formes de musique, créées à des époques et dans des différents pays, de l'opéra au jazz en passant par les musiques actuelles et traditionnelles. En sensibilisant un enfant à la musique, on développe ses capacités d'écoute, d'expression et de communication ainsi que sa sensibilité artistique.

Cette année, les enfants sont invités à fabriquer leur propre instrumentarium.

LES MERCREDIS 15:15 > 16:15

INITIATION MUSICALE

Avec **Stéphanie Ronsin**

6 – 7 ans

Avec une pédagogie adaptée et évolutive, l'enfant va commencer ou continuer son apprentissage musical en manipulant des instruments, en explorant sa voix. Il apprendra à écouter un son, à se l'approprier et à le maîtriser. Initiation au tempo et au rythme, jeu avec des notes, mise en place de structures de jeux simples sont au programme.

Cette année, les enfants sont invités à fabriquer leur propre instrumentarium.

LES MERCREDIS 14:15 > 15:15

6 FORMATION MUSICALE

Avec **Ann Koppel**

Dès 7 ans

Le cours de formation musicale se présente sous la forme de cours réguliers de 1h qui auront lieu tous les mercredis après-midi et dont les horaires dépendront du niveau de l'élève. Chaque cours comprendra une partie théorique ainsi qu'une partie de déchiffrage instrumental appliquée (l'élève apportera systématiquement son instrument).

LES MERCREDIS

NIVEAU 01A	NIVEAU 02	NIVEAU 01B	NIVEAU 03	NIVEAU 04
14:15 > 15:15	15:15 > 16:15	16:15 > 17:15	17:15 > 18:15	18:15 > 19:15

Avec **Christophe Machnik**

Adolescents / Adultes

Le cours de formation musicale adolescents / adultes se présente également sous la forme de cours réguliers de 1h qui se déclinent sur trois niveaux. Une formation indispensable à la poursuite de tout enseignement musical alliant les compétences techniques à la culture musicale.

LES MERCREDIS

NIVEAU 01	NIVEAU 02	NIVEAU 03
17:30 > 18:30	18:30 > 19:30	19:30 > 20:30

FLÛTE

VIOLO

BATTERIE

D'IMPROVISATION

ALTO

PRATIQUE ...
TECHNIQUE ...

PIANO

SAXOPHON

JAZZ

MUSIQUES ACTUELLES

GUITARE

CHANT

PRATIQUE INSTRUMENTALE

L'apprentissage d'un instrument de musique est le premier levier vers une pratique plus collective. Les cours dispensés ont pour objectif la maîtrise progressive de l'instrument et la découverte d'univers musicaux contrastés.

Naturellement associé à la formation musicale et à une pratique collective, l'enseignement est plus solide et plus intéressant.

Nous maintenons cette année encore, pour ceux qui le désirent, le cours instrumental de 45 minutes à deux élèves. C'est l'occasion de découvrir un instrument à deux avec un parent, un ami, ou encore de parfaire sa pratique instrumentale autour d'un projet musical partagé et défini avec le professeur. Cette formule peut aussi associer deux instruments différents sur le même créneau.

Batterie	VE 16:00 > 21:00	Guillaume Leclercq
Chant	LU 16:00 > 19:45 JE 15:00 > 20:00	Myriam Moreau Myriam Moreau
Flûte traversière	MA 16:15 > 21:00	Hélène Rigollet
Guitare	LU 17:00 > 19:15 ME 10:00 > 11:30 ME 15:30 > 20:15 JE 16:30 > 21:00 JE 17:00 > 19:00 VE 17:00 > 19:00	Jean-Christophe Kaufmann Hector Ayala Hector Ayala Hector Ayala Jean-Christophe Kaufmann Jean-Christophe Kaufmann
Piano	LU 15:00 > 21:00 LU 17:00 > 21:00 MA 15:00 > 20:15 MA 15:45 > 21:00 ME 13:15 > 14:15 ME 14:00 > 19:30 ME 16:15 > 17:15 JE 15:45 > 20:30 VE 16:00 > 20:45	Christian Finance Jean-François Heyl Professeur à nommer Pablo Canales Stéphanie Ronsin Fabio Godoï Stéphanie Ronsin Fabio Godoï Fabio Godoï
Violon / Alto	LU 16:45 > 19:30 MA 16:00 > 20:15	Christophe Machnik Christophe Machnik
Saxophone	JE 15:00 > 21:30	Sébastien Muller
Technique d'improvisation Jazz & Musiques actuelles Tous instruments	JE 15:00 > 21:30	Sébastien Muller
M.A.O	JE 20:00 > 21:30	Sébastien Muller

Cours individuels : 30 ou 45 minutes

Cours à 2 élèves : 45 minutes

Ces cours s'accompagnent obligatoirement d'une formation musicale.

P R A T I Q U E C O L L E C T I V E



S'initier, apprendre, jouer et se perfectionner ensemble est sans aucun doute le meilleur moyen de s'épanouir dans sa pratique musicale. Dans cette optique, l'équipe pédagogique vous propose, cette année, quatre ateliers de pratique collective hebdomadaires et trois workshops plus ponctuels autour de la musique celtique, le piano Brésilien ou encore la technique guitaristique. Ainsi quelles que soient vos aspirations musicales, le temps dont vous disposez et l'instrument que vous pratiquez il vous est donné la possibilité d'intégrer une pratique d'ensemble au plus proche de vos attentes.

Chaque semaine, se réunissent à l'école de musique, quatre ensembles orientés respectivement autour de la pratique vocale, la pratique de la guitare sous toutes ses formes, l'improvisation sur instruments à cordes électriques ou encore le jeu en orchestre complet.

En plus des ateliers et des workshops, l'ensemble des musiciens amateurs de l'école auront, une fois par trimestre, s'ils le désirent, l'occasion de jouer en public lors d'auditions interclasses.

ATELIERS HEBDOMADAIRES

ENSEMBLE DE GUITARES

Avec **Hector Ayala**

Tous âges / Tous niveaux

En complément du cours hebdomadaire, c'est aussi l'occasion de partager sa pratique de la guitare avec les autres guitaristes et de progresser collectivement en constituant un répertoire à la fois qualitatif et festif.

Plusieurs représentations ponctueront l'année.

LES MERCREDIS 14:30 > 15:30

CHŒUR DE FEMMES - DAMES DE CHŒUR

Avec **Myriam Moreau**

Tous âges / Tous niveaux

Cet ensemble a pour objet de constituer un chœur de voix féminines en vue d'un travail partenarial approfondi avec la classe orchestre.

À chaque séance, les techniques vocale et respiratoire puis la mise en œuvre de la partition seront abordées. L'ensemble est la recherche d'alto et soprano.

LES JEUDIS 20:15 > 21:45

CLASSE ORCHESTRE

Avec **Christophe Machnik**

Tous âges / Tous instrumentistes, dès la deuxième année de pratique

Il s'agit ici de constituer un ensemble cohérent animé par des répertoires variés. Pour ce faire, Christophe Machnik tend à développer chez chaque musicien son sens de l'écoute et sa musicalité, et s'appuie sur un programme défini en début d'année. Ce répertoire met en valeur les capacités de chacun mais aussi celles de musiciens solistes invités, recrutés parmi les élèves les plus avancés du réseau des écoles de musique strasbourgeoises. Bien que constituée essentiellement par un orchestre à cordes, la classe orchestre est néanmoins ouverte à tous les instrumentistes ayant une pratique de 2 à 3 ans minimum. Les places sont limitées en batterie, piano et guitare.

LES LUNDIS 19:00 > 20:30

ATELIER CORDES ÉLECTRIQUES

Avec **Jean-Christophe Kaufmann**

Adultes / Cordes électriques (violon, guitare et basse),
dès la troisième année de pratique

Un ensemble qui étudie l'improvisation et sa conception pratiquement et directement sur l'instrument. La fréquentation de ce collectif homogène renouvelle le jeu et relance la motivation de chacun grâce au plaisir de jouer ensemble. Tout simplement.

LES MARDIS 19:30 > 21:00

WORKSHOPS CYCLE COURT DE FORMATION

PIANO BRÉSILIEN

Avec **Fabio Godoï**

Tous âges / dès la deuxième année de pratique

L'objectif est d'aborder le riche répertoire brésilien à partir de points de vue multiples, alternant l'écoute guidée d'œuvres-clés (imprégnées par le contexte historique) et un travail d'interprétation de pièces adaptées au niveau de chaque musicien du groupe. Le répertoire abordé ciblera les œuvres originellement écrites pour piano seul. Toutefois, selon la composition du groupe, un répertoire de musique de chambre (ou éventuellement une adaptation pour ensemble) pourra être proposée. Deux restitutions publiques seront programmées en fin de workshop.

Les dates seront communiquées ultérieurement.

TOUT CE QUE TU VEUX SAVOIR SUR LA GUITARE ET QUE TU N'OSÉS PAS DEMANDER

Avec **Hector Ayala**

Tous âges / Tous niveaux, dès la deuxième année de pratique

Les dates seront communiquées ultérieurement.

1 workshop par élève : 180€ + carte POLE-SUD : 5€

2 élèves de la même famille : 300€ + carte POLE-SUD : 5€

INSCRIPTION : POLE-SUD

IRISH TUNES

Avec **Christophe Machnik**

Tous âges / Tous niveaux instrumentistes,
dès la deuxième année de pratique

Ce répertoire rendu célèbre lors des grandes manifestations celtiques à travers le monde propose une musique profonde et festive. Ce cycle de formation de 20h permet à tous les instrumentistes de s'initier ou de se perfectionner. Deux groupes de musiciens seront constitués débutants / intermédiaires et intermédiaires / avancés. Ces deux formations avanceront parallèlement dans leur pratique pour se rejoindre lors des deux restitutions publiques envisagées autour de la Saint Patrick en partenariat avec un ensemble professionnel.

En partenariat avec les écoles de musique de la **Montagne Verte** et **Cronembourg**

Ce workshop s'intègre, cette année, dans la programmation saisonnière des écoles de musique avec le soutien de la Ville de Strasbourg.

Les dates seront définies avec les participants.

TARIF SPÉCIAL :

Gratuit pour les élèves inscrits à l'école de musique de POLE-SUD
5€ (Carte POLE-SUD) pour les non-inscrits.

ATELIERS DANSE ET MUSIQUE

NOUVEAU

La pratique de la danse pour enfants et famille dans le quartier de la Meinau repose en grande partie sur les ateliers en milieu scolaire. Afin d'ouvrir le champ des pratiques, nous avons imaginé avec le Centre socio-culturel de la Meinau la création de deux nouveaux ateliers réguliers. L'un pour les pré-adolescents et l'autre pour les parents et leurs enfants à partir de 3 ans. Ces deux projets répondent à un désir de pratiques créatives à des tarifs les plus abordables possibles.

15

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE DANSE HIP-HOP

Avec Yvonne Hoareau

8 - 12 ans / Tous niveaux

Danseuse, interprète et chorégraphe, de la Cie Mira, Yvonne Hoareau a développé un enseignement basé sur la rencontre, le partage et la transmission de la culture hip-hop. Dans cet atelier, elle traitera aussi bien des fondamentaux de la danse hip-hop, que l'écoute de la musique et l'expression scénique, le développement de l'imaginaire et de la créativité, et le travail de groupe en vue d'une œuvre collective.

Proposé par POLE-SUD CDCN-Strasbourg et le CSC de la Meinau

LES LUNDIS 17:30 > 19:00 POLE-SUD

LU 19 SEP > LU 12 JUIN (hors vacances scolaires et jours fériés)

TARIF : 50 € > 200 € (suivant le quotient familial) + Carte CSC ou POLE-SUD

INSCRIPTION > Dès le MA 16 AOÛT au CSC de la Meinau /

03 88 39 49 58 - contact@lecentre-meinau.fr

> Dès le LU 05 SEP à POLE-SUD

ATELIER EN FAMILLE MUSIQUE ET DANSE

Avec Kristine Groutsch Danseuse et chorégraphe
et Hervé Andrione Musicien poly-instrumentiste et pédagogue
Parents / Enfants dès 3ans

Cette saison, POLE-SUD propose aux familles de se retrouver une fois par mois et de s'initier ensemble à la danse et à la musique. Accompagnés par les artistes Kristine Groutsch et Hervé Andrione, parents et enfants sont invités à vivre la musique par le corps, à entrer dans la danse grâce au rythme et aux sons, à créer ensemble et de manière ludique sur ce terrain propice à l'écoute et au partage.

LES SAMEDIS 10:30 > 12:00

**10 Séances : SA 01 OCT, 15 OCT, 19 NOV, 03 DÉC, 14 JAN, 04 FÉV,
11 MARS, 01 AVR, 13 MAI & 10 JUIN**

TARIF : 30€ par famille + 5€ CARTE POLE-SUD par personne
(Carte gratuite, à partir de la 3^e personne inscrite de la même famille)

INSCRIPTION > Dès le LU 05 SEP à POLE-SUD

INFOS PRATIQUES



INSCRIPTIONS

À PARTIR DU

LU 05 SEP 2022

Vous avez la possibilité de vous inscrire toute l'année sous réserve de disponibilités.

RÉUNION DE RENTRÉE

ME 14 SEP 2022 17:00 > 19:30

Ce rendez-vous convivial est l'occasion de rencontrer tous les professeurs de l'école. Une façon aussi de poser toutes vos questions et de compléter vos inscriptions.

DÉBUT DES COURS

LU 19 SEP 2022

HORAIRES D'ACCUEIL

LU > VE 16:00 > 18:30

ME 13:00 > 18:30

L'accueil est fermé pendant les vacances scolaires et les jours fériés.

RENSEIGNEMENTS

POLE-SUD CDCN

1 rue de Bourgogne

F 67100 Strasbourg

+33 (0)3 88 39 23 40

infos@pole-sud.fr / ecoledemusique@pole-sud.fr

POLE-SUD.FR / www.facebook.com/lena.aigle.7

TARIFS

ÉCOLE DE MUSIQUE

18

	01*	02*	03*
ÉVEIL / INITIATION / FORMATION MUSICALE / ATELIER ENSEMBLE DE GUITARE	150	130	110 €
ATELIERS DAMES DE CHŒUR / CORDES ÉLECTRIQUES ET CLASSE ORCHESTRE	220	200	160 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 30' + FORMATION MUSICALE + ATELIER	580	550	460 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel) + FORMATION MUSICALE + ATELIER	690	645	560 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves) + FORMATION MUSICALE + ATELIER	560	510	440 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 30' + FORMATION MUSICALE	490	450	390 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel) + FORMATION MUSICALE	600	565	490 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves) + FORMATION MUSICALE	460	420	360 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 30' + ATELIER	540	510	430 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel) + ATELIER	660	620	530 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves) + ATELIER	520	490	425 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE SEULE 30' avec accord du coordinateur	420	400	345 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE SEULE 45' (cours individuel) avec accord du coordinateur	540	500	445 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE SEULE 45' (cours 2 élèves) avec accord du coordinateur	390	360	320 €
2° PRATIQUE INSTRUMENTALE 30'	380	345	315 €
2° PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel)	510	465	410 €
2° PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves)	360	325	300 €
+ Carte POLE-SUD OBLIGATOIRE		5	€

* DÉTAIL DES TARIFS

01 Tarif plein

02 Étudiant, habitant du quartier, détenteur de la carte POLE-SUD,
2° personne inscrite de la même famille, 2° activité

03 Demandeur d'emploi et/ou Allocataire CAF
avec un quotient familial inférieur ou égal à 950

Les tarifs **02 & 03** sont accordés sur présentation d'un justificatif en cours de validité, à fournir lors de l'inscription.

BOURSE D'ÉTUDE MUSIQUE

Les résidents strasbourgeois inscrits à l'école de musique et ayant un quotient familial inférieur ou égal à 900 peuvent bénéficier d'une bourse d'étude accordée par la Ville de Strasbourg. La fiche de candidature est à retirer à l'accueil dès **JUIN 2022** et doit être déposée avec vos justificatifs impérativement avant le **14 OCT 2022**.

Après constitution de votre dossier et vérification des données, nous vous indiquerons le montant de la cotisation restant à votre charge après déduction de la bourse.

Ce montant devra nous être réglé dès le début des cours.

CARTE POLE-SUD

La carte POLE-SUD est obligatoire pour finaliser votre inscription.

TARIF : 5 € par personne,

gratuite à partir de la 3^e personne inscrite de la même famille.

Validité : SEP 2022 > AOÛT 2023

La carte POLE-SUD permet de bénéficier de :

- **Tarif spécial** de 10 € pour les spectacles de POLE-SUD
- **Tarifs réduits** Maillon, TJP, Parcours Danse, TNS, Schiltigheim Culture, Illiade, Comédie de l'Est, La Filature, Jazzdor, Espace Django Reinhardt, Musica, Taps, Cinémas Star, Cira.

PAIEMENT

La cotisation peut être acquittée en trois paiements

(déposés lors de l'inscription) répartis sur l'année :

septembre 2022, janvier et avril 2023.

L'inscription est annuelle, aucun remboursement n'est accordé en cas de désistement en cours d'année.

Le nombre de cours varie selon les vacances scolaires

et les jours fériés. Un spectacle de la saison de POLE-SUD

est compris dans le programme pédagogique en lieu et place

d'un cours hebdomadaire de musique (dès 5 ans).

POLE-SUD, C'EST AUSSI...

**Des spectacles de danse tout au long
de la saison 2022-2023**

**Un temps fort L'Année commence avec Elles
Un festival EXTRAPOLE**

Des Accueils Studio / Résidences d'artistes

Des rencontres,

Des conférences,

Des workshops,

Des pratiques artistiques,

De la danse à l'école,

Des formations,

Un lieu de ressources

....

ET BIEN PLUS ENCORE !

Graphisme : Signélazer

Impression : Ott Imprimeurs

Date de parution : Août 2022

Licences d'entrepreneurs de spectacles :

1/L-R-2021-013045 - 2/L-R-2021-013049 - 3/L-R-2021-013039

POLE-SUD

CDCN – STRASBOURG

1 rue de Bourgogne

F 67100 Strasbourg

infos@pole-sud.fr

ecoledemusique@pole-sud.fr

POLE – SUD



POLE-SUD.FR / +33 (0)3 88 39 23 40