

ÉCOLE DE MUSIQUE

ÉVEIL MUSICAL
LE
BATTERIE
FLÛTE TRAVERSIÈRE
PIANO
SAXOPHONE
JAZZ
ACTUELLES
CHORALE LES VOICEKIDS
AIRES
ATELIER CORDES
WORKSHOPS
DE FORMATION
MUSICAL
PRATIQUE COLLECTIVE
DE D'IMPROVISATION
MUSIQUES ACTUELLES
GUITARE
FLÛTE TRAVERSIÈRE
ALE
SICAL
CHANT
WORKSHOPS
RTS DE FORMATION
IRISH TUNES
MATION MUSICALE
JMENTALE
PRATIQUE
ADOLESCENTS
ATELIERS
CLASSE ORCHESTRE

21/22

- 4 **FORMATION MUSICALE**
- 8 **PRATIQUE
INSTRUMENTALE**
- 10 **PRATIQUE
COLLECTIVE**
- 15 **INFOS PRATIQUES**
- 18 **TARIFS**

INSCRIPTIONS

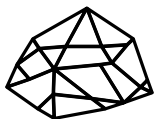
à partir du **LU 30 AOÛT 2021**

RÉUNION DE RENTRÉE

ME 08 SEP 2021 - 17:00 > 19:30

DÉBUT DES COURS

LU 13 SEP 2021



POLE -SUD

CDCN - STRASBOURG

1 rue de Bourgogne
F 67100 Strasbourg

+33 (0)3 88 39 23 40

POLE-SUD.FR



ÉVEIL MUSICAL
INITIATION MUSICALE
FORMATION MUSICALE BATTERIE
CHANT FLÛTE TRAVERSIÈRE
GUITARE PIANO
ENFANTS SAXOPHONE
TECHNIQUE D'IMPROVISATION JAZZ
MUSIQUES ACTUELLES
PRATIQUE INSTRUMENTALE CHORALE LES VOICEKIDS
ATELIERS HEBDOMADAIRES
CHORALE BROADWAY MUSICALS
CLASSE ORCHESTRE ATELIER CORDES
ÉLECTRIQUES WORKSHOPS
CYCLES COURTS DE FORMATION
IRISH TUNES ÉVEIL MUSICAL
PIANO PRATIQUE COLLECTIVE
TECHNIQUE D'IMPROVISATION
JAZZ MUSIQUES ACTUELLES
FORMATION MUSICALE GUITARE
BATTERIE FLÛTE TRAVERSIÈRE
PRATIQUE INSTRUMENTALE CHANT
ÉVEIL MUSICAL
ENFANTS WORKSHOPS
CYCLES COURTS DE FORMATION
CHORALE LES VOICEKIDS IRISH TUNES
FORMATION MUSICALE
PRATIQUE INSTRUMENTALE
ÉVEIL MUSICAL PRATIQUE
COLLECTIVE ADOLESCENTS
VIOLON CHANT
ADULTES ATELIERS
HEBDOMADAIRES CLASSE ORCHESTRE

La musique à POLE-SUD s'envisage comme un cycle d'apprentissage qui commence par l'éveil et l'initiation musicale, se poursuit par la formation musicale et la pratique instrumentale et qui se conclut par les pratiques collectives.

- 2 Chacun, suivant son rythme et son niveau peut trouver son itinéraire. Les professeurs de l'école, ouverts à des démarches pédagogiques innovantes, ont réfléchi à un programme complet et original qui permet une approche trans-instrumentale, collective et conviviale (jam session et participation à des concerts).

**ÉCOLE DE MUSIQUE
PRATIQUES
INSTRUMENTALES
COLLECTIVES
FORMATION MUSICALE**

Après une fermeture trop longue pour raisons sanitaires, l'école de musique de POLE-SUD a le plaisir de vous accueillir à nouveau.

Ouverte sur le quartier de la Meinau et sensible à tous les enseignements de pratiques musicales, cette école est un atout majeur pour tous.

Inscrite au sein de POLE-SUD, Centre de Développement Chorégraphique National, elle est animée par une équipe de professeurs, investie et motivée. Cours réguliers, ateliers de pratiques collectives, concerts d'élèves et de professeurs, projets participatifs, workshops, ateliers ponctuels et convivialité sont au programme d'une saison riche et variée pour chacun, du plus petit (5 ans) au plus grand.

Joëlle Smadja

Directrice

ÉDITO



FORMATION MUSICALE

Socle de l'enseignement de la musique, les cours de formation musicale hebdomadaires sont indispensables à la pratique instrumentale. Encadrés par trois de nos enseignants spécialisés, ces ateliers sont au cœur du cursus.

ÉVEIL MUSICAL

Avec **Stéphanie Ronsin**

5 – 6 ans

L'éveil musical permet de familiariser les enfants au chant, aux objets sonores et de leur faire découvrir le fonctionnement des instruments. C'est aussi écouter toutes les formes de musique, créées à des époques et dans des différents pays, de l'opéra au jazz en passant par les musiques actuelles et traditionnelles. En sensibilisant un enfant à la musique, on développe ses capacités d'écoute, d'expression et de communication ainsi que sa sensibilité artistique.

Cette année, les enfants sont invités à fabriquer leur propre instrumentarium.

LES MERCREDIS 15:15 > 16:15

INITIATION MUSICALE

Avec **Stéphanie Ronsin**

6 – 7 ans

Avec une pédagogie adaptée et évolutive, l'enfant va commencer ou continuer son apprentissage musical en manipulant des instruments, en explorant sa voix. Il apprendra à écouter un son, à se l'approprier et à le maîtriser. Initiation au tempo et au rythme, jeu avec des notes, mise en place de structures de jeux simples sont au programme.

Cette année, les enfants sont invités à fabriquer leur propre instrumentarium.

LES MERCREDIS 14:15 > 15:15

6 FORMATION MUSICALE

Avec **Ann Koppel**

Dès 7 ans

Le cours de formation musicale se présente sous la forme de cours réguliers de 1h qui auront lieu tous les mercredis après-midi et dont les horaires dépendront du niveau de l'élève. Chaque cours comprendra une partie théorique ainsi qu'une partie de déchiffrage instrumental appliquée (l'élève apportera systématiquement son instrument).

LES MERCREDIS

NIVEAU 01	NIVEAU 02	NIVEAU 03A	NIVEAU 03B	NIVEAU 04
14:15 > 15:15	15:15 > 16:15	16:15 > 17:15	17:15 > 18:15	18:15 > 19:15

Avec **Christophe Machnik**

Adolescents / Adultes

Le cours de formation musicale adolescents / adultes se présente également sous la forme de cours réguliers de 1h qui se déclinent sur trois niveaux. Une formation indispensable à la poursuite de tout enseignement musical alliant les compétences techniques à la culture musicale.

LES MERCREDIS

NIVEAU 01	NIVEAU 02	NIVEAU 03
17:30 > 18:30	18:30 > 19:30	19:30 > 20:30

FLÛTE

VIOLO

BATTERIE

D'IMPROVISATION

ALTO

PRATIQUE ...
TECHNIQUE ...

PIANO

SAXOPHON

JAZZ

MUSIQUES ACTUELLES

CHANT

GUITARE

PRATIQUE INSTRUMENTALE

L'apprentissage d'un instrument de musique est le premier levier vers une pratique plus collective. Les cours ont pour objectif la maîtrise de l'instrument et la découverte d'univers musicaux contrastés.

Associé à la formation musicale et à une pratique collective, l'enseignement est plus solide et plus intéressant.

Nous maintenons cette année, pour ceux qui le désirent, le cours instrumental de 45 minutes à deux élèves.

Batterie	MA 16:00 > 18:00	Guillaume Leclercq
	VE 16:00 > 20:00	Guillaume Leclercq
Chant	LU 15:30 > 21:00	Myriam Moreau
	JE 14:00 > 18:00	Myriam Moreau
Flûte traversière	MA 17:00 > 20:00	Professeur à nommer
Guitare	LU 17:30 > 19:00	Jean-Christophe Kaufmann
	ME 13:00 > 19:15	Hector Ayala
	JE 15:15 > 20:45	Hector Ayala
	JE 16:45 > 19:00	Jean-Christophe Kaufmann
	VE 17:00 > 19:15	Jean-Christophe Kaufmann
Piano	LU 15:30 > 20:30	Christian Finance
	LU 17:30 > 21:00	Jean-François Heyl
	MA 15:30 > 20:45	Sébastien Vallé
	MA 16:30 > 21:30	Belá Orban
	ME 13:30 > 19:30	Fabio Godoi
	JE 15:30 > 20:30	Fabio Godoi
	VE 16:00 > 21:15	Fabio Godoi
Violon / Alto	LU 17:45 > 19:00	Christophe Machnik
	MA 16:00 > 20:15	Christophe Machnik
Saxophone	ME 13:00 > 16:00	Sébastien Muller
	JE 15:30 > 21:00	Sébastien Muller
Technique d'improvisation Jazz & Musiques actuelles Tous instruments	ME 13:00 > 16:00	Sébastien Muller
	JE 15:30 > 21:00	Sébastien Muller

Cours individuels : 30 ou 45 minutes

Cours à 2 élèves : 45 minutes

Ces cours s'accompagnent obligatoirement d'une formation musicale.

P R A T I Q U E C O L L E C T I V E

S'initier, apprendre, jouer et se perfectionner ensemble est sans aucun doute le meilleur moyen de s'épanouir dans sa pratique musicale. Dans cette optique, l'équipe pédagogique vous propose cette année quatre ateliers de pratique collective hebdomadaires et un workshop autour des musiques celtiques. Ainsi, dès le plus jeune âge, il vous est possible d'intégrer un ensemble vocal puis d'évoluer dans cette pratique jusqu'à l'atelier chant organisé autour des comédies musicales « Broadway ».

Plutôt instrumentiste que chanteur ? Qu'à cela ne tienne, la classe orchestre est faite pour vous ! Déjà à l'aise sur votre instrument et à la recherche d'un nouvel éventail de possibilités de jeu en y intégrant l'improvisation ? Alors l'atelier cordes électriques saura répondre à vos attentes !

En plus des ateliers et du workshop, l'ensemble des musiciens amateurs de l'école auront, une fois par trimestre, s'ils le désirent, l'occasion de jouer en public lors de jam session.

ATELIERS HEBDOMADAIRES

CHORALE – LES VOICEKIDS

Avec **Stéphanie Ronsin**

6 – 12 ans / Tous niveaux

L'ensemble vocal « Les Voicekids » est ouvert à tous les enfants désireux de partager le plaisir de chanter avec d'autres.

Qu'est-ce qu'on y apprend ?

On prend conscience et on découvre sa propre voix et son corps, ainsi que celle des autres, on aborde la pratique de la chanson, l'initiation à la polyphonie simple, on expérimente également sa place au sein d'un groupe et on y monte des spectacles !

Le répertoire est varié : chansons actuelles, chansons françaises, musiques du monde et musiques classiques, inventions.

LES MERCREDIS 13:15 > 14:15

BROADWAY MUSICALS

Avec **Myriam Moreau**

Tous âges / Tous niveaux

À l'unisson ou à plusieurs voix, l'atelier collectif de Myriam Moreau vous propose des airs et des chœurs de comédies de Broadway, de comédies françaises ou films musicaux. Centré sur une préparation vocale ludique basée sur des exercices corporels et de respiration le programme de l'année vous fera prendre conscience de votre corps et donc de votre instrument.

LES JEUDIS 18:30 > 20:00

CLASSE ORCHESTRE

Avec **Christophe Machnik**

Tous âges / Tous instrumentistes, dès la deuxième année de pratique

Il s'agit ici de constituer un ensemble cohérent animé par des répertoires variés. Pour ce faire, Christophe Machnik tend à développer chez chaque musicien son sens de l'écoute et sa musicalité, et s'appuie sur un programme défini en début d'année. Ce répertoire met en valeur les capacités de chacun mais aussi celles de musiciens solistes invités, recrutés parmi les élèves les plus avancés du réseau des écoles de musique strasbourgeoises. Bien que constituée essentiellement par un orchestre à cordes, la classe orchestre est néanmoins ouverte à tous les instrumentistes ayant une pratique de 2 à 3 ans minimum. Les places sont limitées en batterie, piano et guitare.

LES LUNDIS 19:00 > 20:30

ATELIER CORDES ÉLECTRIQUES

Avec **Jean-Christophe Kaufmann**

**Adultes / Cordes électriques (violon, guitare et basse),
dès la troisième année de pratique**

Un ensemble qui étudie l'improvisation et sa conception pratiquement et directement sur l'instrument. La fréquentation de ce collectif homogène renouvelle le jeu et relance la motivation de chacun grâce au plaisir de jouer ensemble. Tout simplement.

LES MARDIS 19:30 > 21:00

WORKSHOP CYCLE COURT DE FORMATION

IRISH TUNES

Avec **Christophe Machnik**

Tous âges / Tous instrumentistes, dès la deuxième année de pratique

Ce répertoire rendu célèbre lors des grandes manifestations celtiques à travers le monde propose une musique profonde et festive. Ce cycle de formation de 20h permet à tous les instrumentistes de s'initier ou de se perfectionner. Deux séances feront l'objet d'une restitution publique, l'une autour de la St Patrick en partenariat avec d'autres ensembles, et l'autre lors du concert de fin d'année de l'école.

Les dates seront communiquées ultérieurement.

1 workshop par élève : 180€ + carte POLE-SUD : 5€

2 élèves de la même famille : 300€ + carte POLE-SUD : 5€

Inscriptions : POLE-SUD

BROADWAY MUSICALS

ATELIERS

HEBLIQUES

CHORALE

WORKSHOPS

ÉLECTRIQUES

ATELIER

CORDES

VOICEKIDS

C

SSSE ORCHESTRE

INSCRIPTIONS
À PARTIR DU
LU 30 AOÛT 2021

Vous avez la possibilité de vous inscrire toute l'année sous réserve de disponibilités.

RÉUNION DE RENTRÉE
ME 08 SEP 2021 17:00 > 19:30

Ce rendez-vous convivial est l'occasion de rencontrer tous les professeurs de l'école. Une façon aussi de poser toutes vos questions et de compléter vos inscriptions.

DÉBUT DES COURS
LU 13 SEP 2021

INFOS
PRATIQUES

Two vertical teal bars are positioned to the right of the text 'INFOS' and 'PRATIQUES'. The top bar is aligned with 'INFOS' and the bottom bar is aligned with 'PRATIQUES'.

HORAIRES D'ACCUEIL

LU > VE 16:00 > 18:30

ME 13:00 > 18:30

L'accueil est fermé pendant les vacances scolaires et les jours fériés.

RENSEIGNEMENTS

POLE-SUD CDCN


1 rue de Bourgogne

F 67100 Strasbourg

+33 (0)3 88 39 23 40

infos@pole-sud.fr

ecoledemusique@pole-sud.fr

pole-sud.fr / 

CARTE POLE-SUD

La carte POLE-SUD est obligatoire pour finaliser votre inscription.

TARIF : 5 € par personne,

gratuite à partir de la 3^e personne inscrite de la même famille.

Validité : SEP 2021 > AOÛT 2022

La carte POLE-SUD permet de bénéficier de :

- **Tarif spécial** de 10 € pour les spectacles de POLE-SUD
- **Tarifs réduits** Maillon, TJP, Parcours Danse, TNS, Schiltigheim Culture, Illiade, Comédie de l'Est, La Filature, Jazzdor, Espace Django Reinhardt, Musica, Taps, Cinémas Star, Cira.

PAIEMENT

La cotisation peut être acquittée en trois paiements

(déposés lors de l'inscription) répartis sur l'année :

septembre 2021, janvier et avril 2022.

L'inscription est annuelle, aucun remboursement n'est accordé en cas de désistement en cours d'année.

Le nombre de cours varie selon les vacances scolaires

et les jours fériés. Un spectacle de la saison de POLE-SUD

est compris dans le programme pédagogique en lieu et place d'un cours hebdomadaire de musique (dès 5 ans).

TARIFS

18

	01*	02*	03*
ÉVEIL / INITIATION / FORMATION MUSICALE / ATELIER CHORALE LES VOICEKIDS	150	130	110 €
ATELIERS BROADWAY MUSICALS / CORDES ÉLECTRIQUES ET CLASSE ORCHESTRE	220	200	160 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 30' + FORMATION MUSICALE + ATELIER	580	550	460 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel) + FORMATION MUSICALE + ATELIER	690	645	560 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves) + FORMATION MUSICALE + ATELIER	560	510	440 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 30' + FORMATION MUSICALE	490	450	390 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel) + FORMATION MUSICALE	600	565	490 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves) + FORMATION MUSICALE	460	420	360 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 30' + ATELIER	540	510	430 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel) + ATELIER	660	620	530 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves) + ATELIER	520	490	425 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE SEULE 30' avec accord du coordinateur	420	400	345 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE SEULE 45' (cours individuel) avec accord du coordinateur	540	500	445 €
PRATIQUE INSTRUMENTALE SEULE 45' (cours 2 élèves) avec accord du coordinateur	390	360	320 €
2° PRATIQUE INSTRUMENTALE 30'	380	345	315 €
2° PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours individuel)	510	465	410 €
2° PRATIQUE INSTRUMENTALE 45' (cours 2 élèves)	360	325	300 €
+ Carte POLE-SUD OBLIGATOIRE		5	€

* DÉTAIL DES TARIFS

01 Tarif plein

02 Étudiant, habitant du quartier, détenteur d'un PASS POLE-SUD,
2^e personne inscrite de la même famille, 2^e activité

03 Demandeur d'emploi et/ou Allocataire CAF
avec un quotient familial < ou = à 950

Les tarifs 02 & 03 sont accordés sur présentation d'un justificatif en cours de validité, à fournir lors de l'inscription.

BOURSE D'ÉTUDE MUSIQUE


Les résidents strasbourgeois inscrits à l'école de musique et ayant un quotient familial inférieur ou égal à 750 peuvent bénéficier d'une bourse d'étude accordée par la Ville de Strasbourg. La fiche de candidature est à retirer à l'accueil et doit être déposée avec vos justificatifs impérativement avant le **15 OCT 2021**.

Après constitution de votre dossier et vérification des données, nous vous indiquerons le montant de la cotisation restant à votre charge après déduction de la bourse.

Ce montant devra nous être réglé dès le début des cours.



PROFESSEURS DE MUSIQUE



Christophe Machnik
Coordinateur pédagogique

Ann Koppel
Stéphanie Ronsin
Guillaume Leclercq
Myriam Moreau
Jean-Christophe Kaufmann
Hector Ayala
Christian Finance
Jean-François Heyl
Belá Orban
Sébastien Vallé
Fabio Godoï
Sébastien Muller

POLE-SUD, C'EST AUSSI...

21

Des spectacles de danse tout au long
de la saison 2021-2022

Un temps fort **L'année commence avec elles**
Un festival **EXTRADANSE**

Des Accueils Studio / Résidences d'artistes

Des rencontres,

Des conférences,

Des workshops,

Des pratiques artistiques,

De la danse à l'école,

Des formations,

Un lieu de ressources

....

ET BIEN PLUS ENCORE !

Graphisme : Signélazer

Impression : Ott Imprimeurs

Date de parution : Juillet 2021

Licences d'entrepreneurs de spectacles : 1/1054074 – 2/1054075 – 3/1054076

POLE-SUD
CDCN – STRASBOURG

1 rue de Bourgogne
F 67100 Strasbourg

infos@pole-sud.fr

POLE – SUD



POLE-SUD.FR / +33 (0)3 88 39 23 40